

特集

中国近現代の知識経験と文学

座談

中国近現代の知識経験と文学表現をめぐる

鄭毓瑜×王德威×林少陽×伊藤徳也×石井剛×
橋本悟×津守陽×潘少瑜×張政傑

論説

章炳麟とその周辺の「文学」概念

— 漢字圏の言文一致運動と清末という二つの文脈 林少陽

知識の旅—近代科学小説の中の宇宙旅行 潘少瑜

公理と直覚—梁宗岱詩学理論分析 鄭毓瑜

遍在する良い頹廢—部分と全体の審美関係 伊藤徳也

「高貴なる野性」の発見

— 近代中国の「野蠻」言説から沈從文を見る 津守陽

赤道線上の風土—新馬華人の粵謳と竹枝詞について 高嘉謙

「作家批評」の復興と変容

— 当代中国における作家の大学駐在制度を視座として 裴亮

漂泊のアイデンティティ

— 周作人の立教大学訪問時における新史料から 鳥合まゆみ

松谷隆介／鈴木隆／菊池一隆／大平桂一／林果顕／三好章

