

ISSN 0914-4153

愛知大學 國文學

第六十號

愛知大學
國文學

第六十號

令和三年一月

彙報……………67

源氏物語』における「掻く」と「弾く」： ——音楽表現に着目して——	門田 萌	1
〈私小説〉としての『死霊』…………… ——〈反出生主義〉をめぐる——	藤井 貴志	29
埴谷雄高の〈芸術〉と〈実生活〉——		
名詞のナ形容詞化と表現意図……………	久野 かおる	66

2021-1
愛知大學國文學會