

目 次

論文

小説文末辞 /-ta// -ru/ の意味 認知的観点から	山本雅子	1
汉语詈言与中国文化	张 筱平	23
促進メカニズムとしての並列関係	トーマス・ミヒャエル・グロース	39
カーニバルと文化の解釈学	塚本鋭司	69
異端のヒロイン, ジェイン・エア	山口泰子	89
『魔の山』の市民 —その可能性と限界—	島田 了	103
韓国戦後文学の様相変化 —戦後の実存意識を中心に—	世古口 真	119
研究ノート		
日本語のなかの外来修飾語	久野佐都美	137
牛のイメージに関する一考察 —中国のことばと文化—	鄭 高咏	149
翻訳		
ジョン・ドライデン作 『インディアンの女王』	千葉孝夫 訳	190(15)
朱 東潤作 陸游の律詩における対句の特色	三野豊浩 訳	204(1)