



アイバン・コスビー (Ivan COSBY) 教授

1945年（昭和20年）生まれ

学 歴

- 1969年 6月 アイルランド・ダブリン大学トリニティ・カレッヂ歴史・
政治学科卒業 Bachelor of Arts (Moderator)
- 1974年 6月 アイルランド・ダブリン大学大学院歴史・政治学専攻修了
Master of Arts

職 歴

- 1979年 4月 愛知大学教養部専任講師（英語担当）（昭和58年3月まで）
- 1983年 4月 愛知大学教養部助教授（英語担当）（平成8年3月まで）
- 1988年 8月 文部省教員組織審査 愛知大学教養部助教授（英語担当）
- 1992年 3月 CHURCH of IRELAND (TRADITIONAL RITE)
教会牧師 (Non-Stipendiary)
- 1996年 4月 愛知大学教養部教授（英語担当）（平成10年3月まで）
- 1998年 4月 愛知大学国際コミュニケーション学部教授（英語担当）

（現在に至る）

主な教育研究業績

<著書>

Peace At What Price? 「平和の代価」	単著	1972.3	Bow Group, London
Disquiet in the Far East 「極東の不安」	単著	1980.9	Royal United Services Institute for Defence Studies, London
Japanese Arms Industry 「日本の兵器産業」	単著	1981.1	Brasseys, London
Colonial Settlements in Queen's County 1570-1603	単著	1997.4	History of Laos

<学術論文>

Poems 「詩」	単著	1981.2	『Focus』第9号 愛知大学 英米文学研究会
Celtic Christian and Uzbek art. A Common Heritage? 「ケルト・キリスト教ウズベック芸術共通の遺産」	単著	1982.4	Studia Celtica. Japonica, Nagoya
Celtic Languages and Culture (ケルトの諸言語と文化)	単著	1992.3	『外語研究紀要』第16号 愛 知大学外国語研究室
Celtic Christian, Central Asia (Uzbek), Far Easter Art (ケルト族キリスト教、中央アジア (ウズベック)、 極東芸術)	単著	1994.3	『文学論叢』第105輯 愛知大 学文学会

<学会発表>

Hong Kong 「ホンコン」	単著	1975.11	Irish-Chinese Society. Dublin
Indian Ocean:A Theatre of war 「インド洋・戦争の舞台」	単著	1978.6	Bow Group London
Heraldry 「紋章」	単著	1979.4	愛知大学英米文学研究会
Celtic and Uzbek Art-A Common Heritage. 「ケルト・ウズベック芸術-共通の遺産」	単著	1981.3	Studia Celtica Nagoya
Self-Defence as a Basis for a Medium Maritime Power 「中規模海上の基盤としての自衛力」	単著	1982.7	Conference of Maritime Scholars
Developments in Japanese Defence Policy 「日本の防衛政 策における発展」	単著	1983.3	Nissan Foundation Oxford University
International Relations in North-East Asia 「北東アジア における国際関係」	単著	1983.3	International Affairs Dept. Aberystwyth University
Development in Japanese Defence Policy 「日本防衛政策 における発展」	単著	1983.3	International Affairs Dept. Aberystwyth University
Strategic Importance of Japan 「日本の戦略の重要性」	単著	1985.2	豊橋技術科学大学
Strategic Importance of Asia to NATO 「北大西洋条約に 対するアジアの戦略的重要性」	単著	1986.2	British Atlantic Committee
English Idioms Having A Nautical Origin 「航海術に起源 をもつ英語の慣用句」	単著	1986.11	愛知大学英語文学研究会
Eton College 「イートン・カレッジ」	単著	1987.6	Kodamakai
Mayflower Pilgrims in Context 「メイフラワー号乗船巡礼 者の諸事情」	単著	1989.11	『Focus』
Introduction to Celtic Languages and Culture 「ケルト語 と文化の紹介」	単著	1990.11	シンポジウム「言語と文化 -古典外国語のすすめ」
The Queen's County Brogue. -A Tudor Legacy? 「女王陛 下の際だったアイルランド・アクセントチューダー朝の 遺産」	単著	1992.10	Kinjo Gakuin Daigaku Society of Accents

Why No Women Priests 「何故女性の僧侶はいないのか」	単著	1992.10	Church of Ireland (Traditional Rite) Conference
Celtic Christian and Uzbek Art-A Common Heritage「ケルト・キリスト教とウズベック芸術-共通の遺産」	単著	1993.7	AIN SHAMS UNIVERSITY, CAIRO.
CELTIC, CENTRAL ASIAN,FAR EASTERN ARE FORMS-A COMMON HERITAGE? 「ケルト、中央アジア (ウズベック)、極東の芸術」	単著	1993.7	AIN SHAMS UNIVERSITY, CAIRO.
English Idioms Having Biblical Origin 「聖書に起源のある英語のイデオム」	単著	1995.9	「Focus」
A Nation Dividing 「分裂国家」	単著	1996.11	「Focus」
The Influence of the Bible on the English Language	単著	1997.12	4th International Conference on World Englishes Singapore
Charting the Demise of the Enlightenment Era	単著	2006.8	Oxford Round Table St.Anne's College, Oxford
Nelson, The Hero	単著	2006.12	Chukyo University
Is Religion the Cause of Conflict?	単著	2008.7	Oxford Round Table Jesus College, Oxford