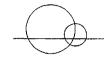
〈諸事項の報告・紹介〉



東亜同文書院院歌SP版レコードの復刻版CD完成

2008年秋、愛知大学同窓会岡山支部総会会場にて、東亜同文書院大学記念センターの支援者のお一人である有森茂生氏(昭和52年愛知大学卒業生)から、戦前に制作された貴重な東亜同文書院院歌のSP版レコードが当記念センターに寄贈されました。

記念センター関係者一同、SP版から流れるメロディーに思いを描いていたところ、有森氏からは、さらにインターネットで購入された年代物の蓄音機も追って送付していただきました。

早速、レコード盤を回転すると、ザーザー音の中から戦前から戦中にかけて活躍した流行歌手・声楽家 (バリトン) の徳山璉 (たまき) の哀愁をおびた歌声が、管絃楽団の伴奏と共に軽快なテンポで流れてきて感動し、しばし時の経つのも忘れて聞き惚れてしまいました。

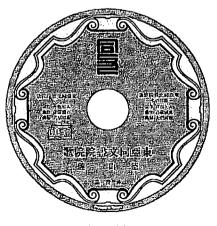
一刻も早く書院関係者に聞いていただきたく、

東亜同文書院大学記念センター 山口恵里子 豊橋研究支援課

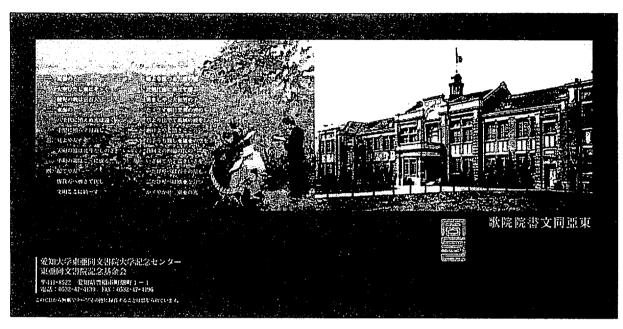
復刻版CDを作成して配布することにし、SP版のクリーニング、音源のデジタル化を進めました。収録内容は、東亜同文書院「院歌」や東亜同文書院寮歌「長江の水」の復刻のみならず、東亜同文書院を継承した愛知大学の流れも聞いていただきたく、「愛知大学生歌」、愛知大学短期大学部学生歌「梢の歌」、愛大予科逍遥歌「月影砕くる」も加えてCDに収めることができました。

誰もが気軽に歌いやすいように歌詞カードを付けることにし、滬友会が戦後刊行したカセットテープと照合しながら再現しました。レーベルは当時の淡い桜色に決め、インナージャケットのデザインは、東亜同文書院時代のアルバムから学生生活の写真も取り込みました。

2008年の寮歌祭には間に合わなかったものの、 2009年1月に開催された第15回東亜同文書院記念 基金会授賞式参加者に配付できました。



レーベル



インナージャケット



歌詞カード