

特集

中国の芝居

——昨日・今日・明日

開場籙：「中国の芝居」の特集にあたって ●

1

対談 香港の粵劇によせる思い——役者の立場から

● 陳慧思×樋泉克夫

3

鼎談 香港における粵劇の現状と将来——研究者の立場から

● 湛黎淑貞×陳守仁×樋泉克夫

16

論説

越劇の現代と「編導制」 ● 佐治俊彦

32

雲南省大理白族の大本曲の歴史とその現状 ●立石謙次……………49

消失した中国実験演劇をめぐる考察

——牟森の軌跡をたどって—— ●榊原真理子……………75

第二次世界大戦後および五〇年代の香港粵劇 ●黎鍵……………94

特別寄稿

ある京劇役者の独白 ●魯大鳴……………107

上海における京劇の現在

——乾坤一劇場 劇中更有劇—— ●禾一瞭……………123

日本における「京劇」公演の歩み ●津田忠彦……………141

B. R. Myers 著 *North Korea's Juche Myth* ●バラシユ・サロントイ……………163

楊韜著『近代中国における知識人・メディア・ナショナリズム

——鄒韜奮と生活書店をめぐる——●菊地俊介……………169

堀井弘一郎著

『満州』から集団連行された鉄道技術者たち

——天水「留用」千日の記録——●芦沢知絵……………177

蘇偉貞『沈黙の島』に刻印された

90年代の台湾文学への衝撃と挑戦 ●赤松美和子……………183

書 訊

Book

ステファヌ・クルトワほか著『共産主義黒書』ソ連篇・アジア篇 三好章……………188